



שניידערין  
ביילע



אויפראַמערין  
בערטע



קאָסיר  
שאָולי



קרעמער  
יואל



ביבליאָטעקערין  
צירל



קעכין  
עלקע



בעקער  
נתן



קעלנערין  
גיטל



שוסטער  
מאיר



פּאָטאָגראַפֿין  
מירל



שוֹפֵט [שריפּעט]  
יאַנקל



אדוואָקאַטין  
רחל



געניטונג 1: די קעלנערין אַרבעט אין אַ רעסטאָראַן



Pictured above are some familiar characters engaging in their professions. Fill in the blanks below to describe where some of them work, using a workplace from the word box, as in the example.

- You may use some workplaces more than once.

**דוגמא:** גיטל איז אַ קעלנערין. זי אַרבעט אין אַ רעסטאָראַן.

- נתן איז אַ בעקער. ער אַרבעט אין אַ \_\_\_\_\_.
- יואל איז אַ קרעמער. ער אַרבעט אין אַ \_\_\_\_\_.
- צירל איז אַ ביבליאָטעקערין. זי אַרבעט אין אַ \_\_\_\_\_.
- שאָולי איז אַ קאָסיר. ער אַרבעט אין אַ \_\_\_\_\_.
- עלקע איז אַ קעכין. זי אַרבעט אין אַ \_\_\_\_\_.
- בערטע איז אַן אויפראַמערין. זי אַרבעט אין אַ \_\_\_\_\_.

הויז

ביבליאָטעק  
קראָם

רעסטאָראַן  
בעקערייַ

**NOTE:**

Just as the verbal prefix **אויפ-** (as in **אויפהערן**) is pronounced **[-אופ-]**, so is **אויפראַמערין** pronounced with the same **[-אופ-]** prefix: **[אויפראַמערין]**. This pronunciation generally applies wherever **אויפ-** is prefixed to another word. The suffix **-ין** is pronounced **[ן-]**, as in **לערערין**, pronounced **[לערעןן]**.



Profession or agent nouns (see page 249) often have two forms: one that serves as both a masculine and general-purpose term, and another that is specifically feminine—usually marked by a suffix. Match the masculine profession words in the right column to their feminine equivalents in the left. Make a list of the various feminine suffixes used.

- א. קעלנעריין
- ב. פֿאַטאַגראַפֿיין
- ג. ביבליאָטעקעריין
- ד. אַדוואָקאַטיין
- ה. אויפֿראַמעריין
- ו. שניידעריין
- ז. קעכיין
- ח. קרעמערקע
- ט. בעקערקע
- י. שוֹסטערקע
- יא. קאַסירשע

- 1. פֿאַטאַגראַף \_\_\_\_\_
- 2. אויפֿראַמער \_\_\_\_\_
- 3. קעלנער \_\_\_\_\_
- 4. שוסטער \_\_\_\_\_
- 5. ביבליאָטעקער \_\_\_\_\_
- 6. קרעמער \_\_\_\_\_
- 7. שניידער \_\_\_\_\_
- 8. בעקער \_\_\_\_\_
- 9. קאַסיר \_\_\_\_\_
- 10. אַדוואָקאַט \_\_\_\_\_
- 11. קוכער \_\_\_\_\_

**NOTE:**

Feminine suffixes are sometimes (but not always) interchangeable: שניידערקע is just as common and has the same meaning as שניידעריין.

**NOTE:**

The addition or deletion of a suffix generally does not affect word stress, as in all of the masculine-feminine pairs presented here:

בעקער ← בעקערקע

**NOTE:**

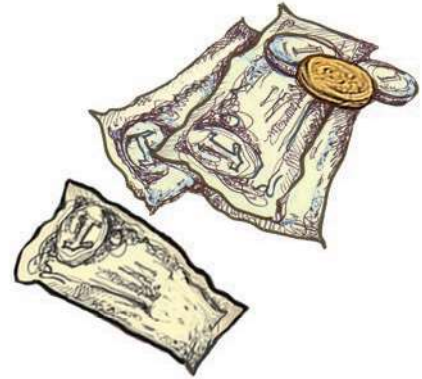
For all profession terms that end with -יין, -קע, -שע, or -ער, the plural may be formed by simply adding the suffix די קעלנערינס, די קעלנערס: -ס, etc. For the remainder of the words presented here, the plural suffix is the usual תּ-, save for שופֿט, which pluralizes to שופֿטיים, pronounced [שאַפֿטיים].



דאָס גערֿיכט



דאָס ביוראָ



דאָס געלט



די טרעפֿונג



די קליידער



די צייטונג

Study the profession-related nouns above. Then fill in the blank in each sentence below with one of these nouns.

- Use each noun only once.
- You will need to use the plural forms of some of the nouns. Remember that nouns ending in גג- take a ען- plural ending.

1. אַ קאַסיר נעמט \_\_\_\_\_ פֿון אַ קונה. customer [קוינע]
2. אַן אַדוואָקאַט לייענט אָפֿט אין \_\_\_\_\_.
3. אַ שופֿט אַרבעט אין \_\_\_\_\_.
4. אַ שניידער אַרבעט מיט \_\_\_\_\_.
5. אַ ביבליאָטעקערין קאַטאַלאָגירט \_\_\_\_\_.
6. אַ פּאָטאַגראַפֿין פּלאַנירט \_\_\_\_\_ מיט אירע קליענטן.





גיסן



נייען



קאַכן



פֿאַרקויפֿן



פֿאַטאַגראַפֿירן



ברענגען



באַשטעלן



דערלאַנגען



שווימען



באַקן

Examine the profession-related verbs above. Then read the statements below, and imagine you see someone engaged in each of these actions. What is their profession likely to be?

1. ער פֿאַטאַגראַפֿירט מענטשן. מסתמא איז ער אַ ...  
א. קעלנער ב. פּיראַט ג. פֿאַטאַגראַף
2. זי פֿאַרקויפֿט עמעצן אַ מאַנטל. מסתמא איז זי אַ ...  
א. קאַסירשע ב. פֿאַטאַגראַפֿין ג. אַדוואַקאַטין
3. ער קאַכט זופּ. מסתמא איז ער אַ ...  
א. שוסטער ב. קוכער ג. שופֿט
4. ער נייע קליידער. מסתמא איז ער אַ ...  
א. שניידער ב. אויפֿראַמער ג. קאַסיר
5. ער גיסט וויין. מסתמא איז ער אַ ...  
א. שוסטער ב. בעקער ג. קעלנער
6. זי באַקט ברויט. מסתמא איז זי אַ ...  
א. ביבליאָטעקערין ב. בעקערקע ג. קרעמערקע
7. ער שווימט. מסתמא איז ער אַ ...  
א. פּיראַט ב. זשורנאַליסט ג. קאַסיר
8. ער דערלאַנגט עמעצן אַ בוך. מסתמא איז ער אַ ...  
א. פֿאַטאַגראַף ב. ביבליאָטעקער ג. שופֿט
9. זי באַשטעלט נייע קליידער פֿאַר איר קליידערקאַם. מסתמא איז זי אַ ...  
א. בעקערקע ב. קרעמערקע ג. אויפֿראַמערין
10. ער ברענגט אַ העפֿט אויף אַן אינטערוויו. מסתמא איז ער אַ ...  
א. שוסטער ב. שניידער ג. זשורנאַליסט

עמעצן (to) someone



Fill in the first blank in each sentence below with the profession word from the word box that best fits the description. (The word box provides more terms than you will need, so don't worry if you don't use them all.)

- Some of the sentences refer to the characters in **געניטונג 1** — in those cases, fill in both the profession and the name of the character.
- Both masculine and feminine forms are provided for each profession.
- A number of words appearing in these sentences are cognate with English words that you know. See if you can work out the meanings of such words from context.

**דוגמא:** דער אַקטיאָר שפּילט אין אַ טעאַטער. זײַן באַליבטסטע ראָלע איז קעניג ליר. favorite  
ער הייסט דזשאָן.

1. די \_\_\_\_\_ אַרבעט אין אַ ביוראָ און רעדט זייער אַ סך אויפֿן טעלעפֿאָן. זי פּלאַנירט אויך טרעפּונגען צווישן איר בעל-הבית און זינע קליענטן. זי הייסט דבורה-לאה. boss [באַלעבאַס]

2. דער \_\_\_\_\_ פֿאַרקויפֿט ביכער אין אַ ביכערקאָם. ער באַשטעלט נייע ביכער און קאַנטראָלירט דעם אינווענטאַר. ער הייסט \_\_\_\_\_.

3. דער \_\_\_\_\_ שפּילט פֿידל אין אַ קלעזמער-קאַפעליע. ער שפּילט אויף חתונות און אויף קאַנצערטן. ער הייסט שיקל. band; [כאַסענעס]

4. די \_\_\_\_\_ מאַכט קליידער פֿאַר אַנדערע מענטשן. זי נייט קאַסטיומען און בלזקעס. זי הייסט \_\_\_\_\_.

5. דער \_\_\_\_\_ אַרבעט אין אוניווערסיטעט. ער לערנט ייִדישע לימודים און ער האָט אַ סך סטודענטן. ער הייסט הערשל.

6. די \_\_\_\_\_ אַרבעט אין אַ געריכט. זי לייענט אַ סך ביכער און אַרבעט מיט קליענטן. זי הייסט \_\_\_\_\_.

7. דער \_\_\_\_\_ אַרבעט אין אַ שפּיטאַל. ער היילט קראַנקע מענטשן. ער הייסט בער.

8. דער \_\_\_\_\_ שרײַבט אַרטיקלען פֿאַר אַ צײַטונג. אַ מאָל אינטערוויוִרט ער וויכטיקע מענטשן. ער הייסט פֿאַל. sometimes important

זשורנאַליסט	קרעמער	פּראָפֿעסאָר	קוכער
זשורנאַליסטקע	קרעמערקע	פּראָפֿעסאָרשע	קעכין
פֿאַטאַגראַף	שרײַבער	שניידער	סעקרעטאַר
פֿאַטאַגראַפֿין	שרײַבערין	שניידערין	סעקרעטאַרשע
מוזיקער	דאַקטער	אַקטיאָר	אַדוואָקאַט
מוזיקערין	דאַקטערשע	אַקטריסע	אַדוואָקאַטין



Write a sentence about each of the characters pictured below. Include the person's name, profession (based on the information provided in 5 געניטונג), and an adjective, as in the model.

- You may use adjectives from page 248 or from 7 קאַפּיטל.
- Remember to use nominative adjective endings after the verb זײַן.



.2



.1

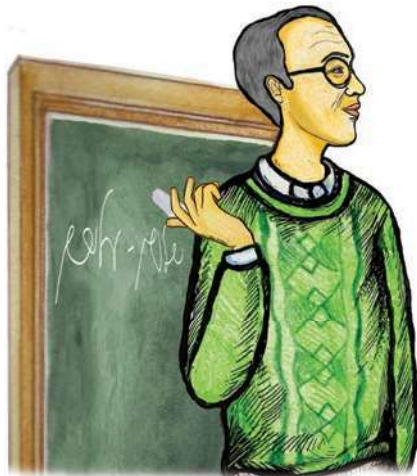


דוגמא:

דזשאן איז אן אינטערעסאנטער אַקטיאָר.



.5



.4



.3

## געניטונג 7: ווער פֿאַרדינט אַ סך געלט?



Identify two professions that, in your opinion, match each of the statements below. Try to use as many different professions as possible in your answers, referring to the professions introduced in 1 געניטונג and 5 געניטונג.

דוגמא:

מע פֿאַרט אויף קאַנפֿערענצן.  
פּראָפֿסאָר; דאָקטאָר

1. מע רעדט זייער אָפֿט מיט פֿרעמדע מענטשן. *strangers*
2. מע זעט נישט קיין סך אַנדערע מענטשן. *other*
3. מען אַרבעט אין אַ ביוראָ.
4. מע מאַכט עפעס מיט די הענט. *something*
5. מען אַרבעט פֿון 9 אַ זייגער אין דער פֿרי ביז 5 אַ זייגער נאָך מיטאַג.
6. מען אַרבעט אין אַוונט.
7. מע פֿאַרדינט אַ סך געלט. *earns*
8. מע פֿאַרדינט ווייניק געלט. *little*

## אין קלאַס



Sender and Khane are reviewing for an upcoming quiz on career vocabulary. They have just completed the above exercise and are comparing their answers. With a partner, read the short dialogue below.

סענדער: איך מיינ אַז אַ פּראָפֿעסאָר פֿאַרט אויף קאַנפֿערענצן.  
ביסט מסכים?

חנה: יאָ, איך בין מסכים. און אַ מוזיקער אַרבעט אין אַ ביוראָ.

סענדער: ניין, איך בין נישט מסכים, וועל אַ מוזיקער שפּילט אויף  
קאַנצערטן! אַן אַדוואָקאַט אַרבעט אין אַ ביוראָ.

חנה: אַ, דו ביסט גערעכט.

### געדענקט!

The conjunctions **אז** and **וועל** reset the sentence unit count to zero, and so are followed by normal subject-verb word order.

because

you're right

Using Sender and Khane's dialogue as a guide, compare and discuss your own answers to the above questions. Use vocabulary from 3 געניטונג and 4 געניטונג to support your arguments.

## געניטונג 8: וואָס זשע ווילסטו?



הער-געניטונג א-8

טיטל  
פֿאַלקסליד „וואָס זשע ווילסטו“

זינגערס  
ראַשע ריפּס (Raasche Rips)

(שיקאַגע, פֿאַראייניקטע שטאַטן 1916 – לאַס־אַנדזשעלעס, פֿאַראייניקטע שטאַטן 2013)

אַלאַן מילס (Alan Mills)

(מאָנטרעאַל, קאַנאַדע 1913 – מאָנטרעאַל, קאַנאַדע 1977)

רעקאָרדירונג  
1962, פֿאַראייניקטע שטאַטן

“Vozhe vilstu” concerns a daughter’s expectation of marriage and her ideal choice of bridegroom. Such songs are widespread in the Yiddish folk repertoire. Typically, the learned religious scholar or teacher is held up as the ideal match. In some parodies of “Vozhe vilstu,” however, the girl demands a klezmer (musician) for her groom!

This 1962 recording is by two participants in the folk revival movement, **Alan Mills** and **Raasche Rips**. Alan Mills cowrote the song “I Know an Old Lady Who Swallowed a Fly,” while Raasche was renowned for her authentic interpretations of Jewish folk songs—from recitals given at WWII military hospitals to hootenannies in the coffeeshouses of Greenwich Village. This track was produced by Moses Asch, founder of Folkways Records and son of prominent Yiddish writer Sholem Asch.

לייענט איבער דעם קורצן דיאַלאָג, און ענטפֿערט אויף די פֿראַגעס אונטן.

טאַטע: וואָס ווילסטו, טאַכטער? אַ זינגער פֿאַר אַ מאַן?

טאַכטער: אַ זינגער פֿאַר אַ מאַן וויל איך נישט. אַ זינגערס אַ טאַכטער בין איך נישט. לידער זינגען קען איך נישט.

1. די טאַכטער וויל אַ מאַן?
2. זי וויל אַ מאַן אַ זינגער?
3. איר טאַטע איז אַ זינגער?
4. זי קען זינגען לידער?

איצט, הערט זיך צו צום ליד. שרייבט אַרײַן די פֿעלנדיקע ווערטער אינעם טעקסט אונטן.

◀ CONTINUED

### NOTE:

The verb וויל can apply either to another verb (ליערנען תורה) or to a noun (איך וויל אַ רבין). Note that its third-person-singular form lacks the usual ט- suffix: זי וויל ←.



2 מאָל	<p>וואָס זשע ווילסטו? אָ _____ פֿאַר אַ _____ ?</p>	[וואָזשע]
2 מאָל	<p>אָ _____ פֿאַר אַ _____ וויל איך ניט, אָ _____ אַ טאַכטער בין איך ניט. קליידער נייען קען איך ניט.</p>	נישט
2 מאָל	<p>זע איך מיר אַ שטיין, זען איך זיך און וויין. אַלע מיידעלעך האָבן חתונה נאָר איך בלייב אַליין.</p>	stone remain
2 מאָל	<p>וואָס זשע ווילסטו? אָ _____ פֿאַר אַ _____ ? אָ _____ פֿאַר אַ _____ וויל איך ניט, אָ _____ אַ טאַכטער בין איך ניט. דראַטוועס ציען קען איך ניט.</p>	shoemaker's threads; pull
2 מאָל	<p>זע איך מיר אַ שטיין, זען איך זיך און וויין. אַלע מיידעלעך האָבן חתונה נאָר איך בלייב אַליין.</p>	
2 מאָל	<p>וואָס זשע ווילסטו טעכטערל? אָ רבין פֿאַר אַ _____ ? אָ רבין פֿאַר אַ _____ וויל איך דאָך, אָ רבינס אַ _____ בין איך דאָך. תורה לערנען קען איך דאָך.</p>	traditional religious teacher [רעבן] of course! after all [טוירע]
2 מאָל	<p>זיין איך אויפֿן דאָך, און קוק אַראָפּ און לאַך. אַלע מיידעלעך האָבן חתונה איך מיט זיי ביי גלפֿין.</p>	roof down equal

**NOTE:**

The idiom *לערנען תורה* (*to study Torah*) reveals the blurry line between *לערנען* and *לערנען זיך*. While *לערנען זיך* always means *to learn* or *study*, the bare verb *לערנען* (usually: *to teach*) may also refer to *study*, particularly in the case of *religious study*, or a longer *program* of study.

◀ CONTINUED

ענטפערט אויף די פראגעס אונטן, לויטן ליד.

**פראגעס וועגן דעם טעקסט:**

1. ווער פֿרעגט, „וואָס זשע ווילסטו“? **וועמען** פֿרעגט מען? *whom*
2. פֿאַר וואָס וויל די טאָכטער נישט קיין שוסטער?
3. פֿאַר וואָס וויינט די טאָכטער?
4. **וואָס פֿאַר אַ מאַן** וויל די טאָכטער? פֿאַר וואָס? *what kind of*
5. פֿאַר וואָס איז די טאָכטער פֿריילעך **ביים סוף** פֿון ליד? *at the end of the [סוף]*

**לאָמיר שמועסן!**

1. צי איז דאָס אַ ליד וועגן ראָמאַנטישער ליבע?
2. לויטן ליד, וואָס איז **וויכטיק** ווען מע **קלייבט אויס** אַ חתן אָדער אַ כלה? *important; choose*
3. פֿאַר וואָס וויל די טאָכטער חתונה האָבן?
4. איר קלייבט אויס אַ ליבע־פאַרטנער **לויט** דער פראָפֿעסיע? *according to*

**NOTE:**

You may use the conjunction **ווייל** to answer questions that begin with **פֿאַר וואָס**. Begin by restating the subject and verb from the question, followed by **ווייל** and your reasoning:

פֿאַר וואָס וויל די טאָכטער נישט קיין שניידער?  
 די טאָכטער וויל נישט קיין שניידער ווייל זי איז נישט קיין שניידערס אַ טאָכטער און  
 זי קען נישט נישט קיין קליידער.

Remember to use correct word order after the conjunction **ווייל**, as shown.

Compose two additional stanzas in the same format as those above but using different profession words. Decide whether the daughter accepts or rejects each bridegroom.

**דוגמא:**

וואָס זשע ווילסטו?

אַ זשורנאַליסט פֿאַר אַ מאַן?

אַ זשורנאַליסט פֿאַר אַ מאַן וויל איך ניט,

אַ זשורנאַליסט אַ טאָכטער בין איך ניט.

אַרטיקלען שרייבן קען איך ניט.

זע איך מיר אַ שטיין,

זעץ איך זיך און וויין.

אַלע מיידעלעך האָבן חתונה

נאָר איך בלייב אליין.



דערציילער פֿיוויש פֿינקעל (Fyvush Finkel) (פֿראַגמענט)  
(ניו־יאָרק, פֿאַראייניקטע שטאַטן 1922 – ניו־יאָרק, פֿאַראייניקטע שטאַטן 2016)  
אַרכיוו Wexler Oral History Project (2014)



Practice professions with this excerpt from an oral history interview with Fyvush Finkel, which you can find online with its accompanying exercise.



# וואַקאַבולאַר-איבערבליק 10

א. פּראָפּעסיעס PROFESSIONS	
work	אַרבעט
meeting	די טרעפּונג (ען)
newspaper	די צייטונג (ען)
office	דאָס ביוראָ (ען)
money	דאָס געלט (ז)
court	דאָס גער'כט (ז)
clothes	די קליידער
נוציקע אויסדרוקן useful expressions	
I don't agree, because...	איך בין נישט מסכים, ווייל...
after all; obviously; yet	דאָך
you're right	דו ביסט גערעכט
because	ווייל
important	וויכטיק
someone	עמעצער
<p>דער אַקטיאָר (ז); די אַקטריסע (ס); דער בעקער (ס);          די בעקערקע (ס); דער דאָקטער (דאָקטוירים);          די דאָקטערשע (ס); דער זינגער (ס); די זינגערין (ס);          דער זשורנאַליסט (ז); די זשורנאַליסטקע (ס);          דער מוזיקער (ס); די מוזיקערין (ס); דער סעקרעטאַר (ז);          די סעקרעטאַרשע (ס); די פּראָפּעסאָרשע (ס);          דער פּאָטאַגראַף (ז); די פּאָטאַגראַפֿין (ס)</p> <p>באַקן; ברענגען; פּאָטאַגראַפֿירן; שווימען</p> <p>אימיטירן; אימפּראָוויזירן; אינטערוויווירן; אַמוזירן;          אַנאַליזירן; אַרגאַניזירן; באַנדאַזשירן; דיגיטאַליזירן;          דיסציפּלינירן; פּלאַנירן; פּרעזענטירן; קאַטאַלאָגירן;          רעקאָרדירן</p>	

ב. ליב האָבן TO LIKE		
to like, to love	איך האָב ליב	ליב האָבן
to hate	איך האָב פֿיינט	פֿיינט האָבן
<p>אַטאַקירן; איגנאַרירן; אינספּירירן; אַפּלאַדירן; מאָטיווירן;          מאַסאַזשירן; פּאַרפּומירן; קריטיקירן; קלאַנירן; שאַקירן</p> <p>די וואַקאַציע (ס); די טעלעוויזיע</p>		

א. פּראָפּעסיעס PROFESSIONS		
worker	אַרבעטערין	אַרבעטער
lawyer	די אַדוואָקאַטין (ס)	דער אַדוואָקאַט (ז)
cleaner	די אויפֿראַמערין (ס)	דער אויפֿראַמער (ס)
librarian	די ביבליאָטעקערין (ס)	דער ביבליאָטעקער (ס)
cashier	די קאַסירשע (ס)	דער קאַסיר (ז)
cook	די קעכין (ס)	דער קוכער (ס)
waiter	די קעלנערין (ס)	דער קעלנער (ס)
shopkeeper	די קרעמערקע (ס)	דער קרעמער (ס)
shoemaker	די שוסטערקע (ס)	דער שוסטער (ס)
judge	[same as masculine]	דער שופֿט (ים) [שריפֿט (שאַפֿטים)]
tailor	די שניידערין (ס)	דער שניידער (ס)
writer	די שרייבערין (ס)	דער שרייבער (ס)
ווערבן verbs		
to order		באַשטעלן
to pour		גיסן
to pass		דערלאַנגען
to heal		היילן
to learn		לערנען זיך
to sew		נייען
to earn		פאַרדינען
to sell		פאַרקויפֿן
to cook		קאָכן



# גראמאטיק-איבערבליק 10

## פראפעסיעס און פעמינין-סופיקסן — PROFESSIONS AND FEMININE SUFFIXES

Profession nouns usually have two forms: a general (or masculine) one and a feminine one.

- The masculine form often ends with ער- (דער שניידער, קרעמער) or with יסט-אַר, or אַר- (דער דענטיסט, סעקרעטאַר, פראָפּעסאָר). Some have no special ending (דער פּאַטאַגראַף).
- These terms are used both to designate a particular *man* who holds a given profession and to refer *generally* to that profession, irrespective of individual practitioners. In this way, a male tailor is simply a *tailor* (שניידער) like any other, but a female tailor (see below) is generally marked as a *tailoress* (שניידערין).

**! NOTE:** When referring to a specific person, the gendered form is used. However, the masculine form appears in personal *titles*, regardless of gender:

פראָפּעסאָר קלוגער איז זייער אַ טאלאַנטירטע פראָפּעסאָרשע.

The feminine form of the noun is typically created by adding a suffix to the masculine form.

- The most widely applicable suffixes are ין- and קע- (די שניידערין, קרעמערקע). Often, these

suffixes may be used interchangeably: שניידערקע די is also perfectly correct.

- The suffix ין- is pronounced simply as a syllabic *nun*: [שניידערין].
- For masculine forms ending in אַר- or אַר-, the suffix -שע is used (פראָפּעסאָרשע, די סעקרעטאַרשע). A variety of other suffixes exist and will be pointed out when they occur.
- Added suffixes are generally ignored when determining the placement of word stress. For example, שניידערין is stressed as it is because it derives from שניידער. There are of course exceptions to this rule, as in פראָפּעסאָרשע (versus פראָפּעסאָר).
- Some profession words lack a special feminine form (e.g., דער שופּט), and the masculine form (including the masculine definite article) is also used for women in the profession: דער שופּט איז טיבלס מאַמע.

**! NOTE:** The feminine form of a profession word may also be used to refer to the wife of a man who holds that profession. This usage is more common in traditional contexts.

## ליב האָבן — TO LIKE

- The verb ליב האָבן is **periphrastic**—composed of two or more elements—in this case ליב (which does not vary) and האָבן (which is conjugated as usual).
- The verb means *to like* or *to love* and may be paired with a noun object (איך האָב ליב מיין משפּחה) or with a verb (איך האָב ליב צו זינגען). When paired with a verb, that verb must be in the **infinitive** and preceded by the particle **צו**.
- When we say that the verb must be the second unit in a sentence, what we really mean is that the **conjugated verb** must come second. Since ליב האָבן is the only part of ליב האָבן that is conjugated, then *this* is the bit that has to occupy second position:

איך האָב ליב צו טאַנצן.

- When we negate this kind of verb, we place נישט after the conjugated bit (האָבן) but *before* the invariable (ליב):

ער האָט נישט ליב צו טאַנצן.

- Adverbs such as אויך (also) and זייער (very much) can also go in this position:

איר האָט אויך ליב צו טאַנצן?

מיר האָבן זייער ליב צו טאַנצן.

- If the subject does not occupy the first position in the sentence, it generally follows the conjugated portion of the verb. In negative sentences, נישט comes after the subject:

אַ טאַנגאָ האָב איך ליב צו טאַנצן.

קיינ וואַלס האָב איך נישט ליב צו טאַנצן.